

Collegium Musicum spielt Abschlusskonzerte in Weimar

20.01.2023, 14:46 | Lesedauer: 2 Minuten



Das Collegium Musicum der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar.
Foto: Maik Schuck

WEIMAR. Die Semester-Abschlusskonzerte des Collegium Musicum Weimar laden Besucherinnen und Besucher zum Zuhören ein.

Zwischen der melancholischen Süße von Mendelssohns Violinkonzert und der tröstlichen Schwere von Brahms' erster Sinfonie bewegen sich die Semester-Abschlusskonzerte des Collegium Musicum Weimar. Das sinfonische Ensemble der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar präsentiert die Ergebnisse seiner Arbeit am Donnerstag, 26. Januar um 19.30 Uhr im Kulturzentrum Mon Ami Weimar sowie am Samstag, 28. Januar um 17 Uhr im Großen Saal des Musikgymnasiums Schloss Belvedere.

Auf dem Programm mit dem Titel „Winterkonzert“ stehen Robert Schumanns Overtüre zu Manfred“ op. 115, Felix Mendelssohn Bartholdys Violinkonzert e-Moll op. 14 und Johannes Brahms Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68.

Geigerin Maasa Morimoto legt mit Konzert Bachelorprüfung ab

An der Violine brilliert die Geigerin Maasa Morimoto, die mit dem fulminanten Konzertprogramm ihre Bachelorprüfung ablegen wird. Über das Violinkonzert sagt die Weimarer Studentin: „Jeder Satz hat charakteristische Unterschiede. Einsam, ängstlich, verzweifelt, energisch, beruhigt, angekommen, überglücklich, aufgereggt, autistisch... Ich persönlich werde von dem Stück emotional stark mitgenommen.“ Die künstlerische Leitung übernimmt Seonggeun Kim. Er ist Masterstudent an der renommierten „Weimarer Dirigentenschmiede“. Mit diesem Konzert verabschiedet er sich nun als Leiter des Collegium Musicum.

Das Collegium Musicum Weimar, gegründet 1994, entstand aus dem Wunsch von Studierenden der Schulmusik, selbst im Orchester anspruchsvolle sinfonische Werke aufzuführen. Hochschulprofessor Michael Berg leitete als erster Dirigent das Collegium, bevor es in die Hände der Studierenden des Instituts für Dirigieren und Opernkorrepetition gegeben wurde.

Offizielles Hochschulensemble seit Wintersemester 2018

Das Collegium wurde mit Beginn des Wintersemesters 2018 als offizielles Hochschulensemble in die Hochschule eingegliedert. Heute besteht es zu einem Großteil aus Studierenden der Musikpädagogik und der Musikwissenschaft. Bereichert wird die musikalische Probenarbeit auch durch Musikerinnen und Musiker der Bauhaus-Universität Weimar, der Friedrich-Schiller-Universität Jena, der Universität Erfurt sowie berufstätigen Hobbymusikern, die aus ganz Thüringen stammen.

Eintrittskarten für die beiden Konzerte sind für 8 Euro, ermäßigt 5 Euro, im Vorverkauf bei den Tourist-Informationen in Weimar, Erfurt und Jena sowie an der Abendkasse erhältlich.

- [Lesen Sie hier mehr Beiträge aus: Weimar.](#)

